



Fiche de lecture brève (collège)

Après avoir lu, rendre sur une feuille simple grand format une fiche de lecture en trois parties :

pour une **Œuvre** intégrale (ou abrégée)

1. Une **notice** présentant le livre :

- *titre complet* (+date de parution);
- auteur (+dates de naissance et de mort);
- genre précis de l'œuvre;

2. Un **résumé de l'histoire**, en se concentrant sur le personnage principal (rédiger au maximum 20 lignes; voir <https://www.didasco.org/3336>).

3. Une **présentation d'un autre personnage** que le principal, en expliquant pourquoi ce personnage est intéressant et en donnant votre opinion sur lui. (rédiger une douzaine de lignes)

pour un **Recueil**, un **Chapitre**...

1. Une **notice** présentant l'auteur et la nature du recueil:

- auteur (+dates de naissance et de mort);
- nature du recueil : pour un chapitre d'anthologie, son titre et ses auteurs; pour un recueil de poèmes, son titre et sa date de parution...

2. Liste *synthétique* des genres et formes (par ex. sonnets, essais, extraits de roman...), en citant chaque fois un ou deux exemples (titres de poèmes, intitulé de l'extrait...)

3. Une présentation détaillée de l'extrait (du poème, de la lettre etc.) que vous avez préféré : que raconte-, décrit-, explique-t-il... ? (rédiger au maximum 20 lignes, en citant le texte)

Bonus : œuvres musicales, picturales etc. *inspirées* par l'auteur ou l'œuvre



Fiche de lecture brève (collège)

Après avoir lu, rendre sur une feuille simple grand format une fiche de lecture en trois parties :

pour une **Œuvre** intégrale (ou abrégée)

1. Une **notice** présentant le livre :

- *titre complet* (+date de parution);
- auteur (+dates de naissance et de mort);
- genre précis de l'œuvre;

2. Un **résumé de l'histoire**, en se concentrant sur le personnage principal (rédiger au maximum 20 lignes; voir <https://www.didasco.org/3336>).

3. Une **présentation d'un autre personnage** que le principal, en expliquant pourquoi ce personnage est intéressant et en donnant votre opinion sur lui. (rédiger une douzaine de lignes)

pour un **Recueil**, un **Chapitre**...

1. Une **notice** présentant l'auteur et la nature du recueil:

- auteur (+dates de naissance et de mort);
- nature du recueil : pour un chapitre d'anthologie, son titre et ses auteurs; pour un recueil de poèmes, son titre et sa date de parution...

2. Liste *synthétique* des genres et formes (par ex. sonnets, essais, extraits de roman...), en citant chaque fois un ou deux exemples (titres de poèmes, intitulé de l'extrait...)

3. Une présentation détaillée de l'extrait (du poème, de la lettre etc.) que vous avez préféré : que raconte-, décrit-, explique-t-il... ? (rédiger au maximum 20 lignes, en citant le texte)

Bonus : œuvres musicales, picturales etc. *inspirées* par l'auteur ou l'œuvre